

# Il tiendra fermement les rênes de Tramlabulle

**Tramelan** Pour succéder à Cédric Humair, promu directeur de Delémont BD, l'équipe du festival tramelot a eu la main heureuse en adoubant ce pro de la communication, Bruce Rennes.

**Pierre-Alain Brenzikofer**

Il a quitté son val d'Oise par amour pour une Suisse, Bruce Rennes. Etabli à Loveresse, ce père de trois enfants est connu comme le loup blanc – pas celui du Valais – dans le Jura bernois. Dans le Grand Chasseral, plutôt, puisqu'il codirige avec son compère Sébastien Canepa l'agence Stractis, sise à Tavannes, spécialisée dans la communication et le visuel. Nous évoquons Grand Chasseral? Sachez que ce redoutable duo s'est chargé du développement visuel et de la campagne de communication de ce nouvel ensemble prometteur. Le fameux «Sans chichi», c'est eux. Un slogan qui irait comme un gant à Tramlabulle, c'est évident.

«Avec mon compère, nous rêvions depuis vingt ans de nous voir confier une campagne aussi prestigieuse», jubile le nouveau président. Etabli dans la région depuis une bonne vingtaine d'années, celui qui se définit comme un semi-campagnard urbain se sent comme un poisson dans l'eau dans son nouvel environnement. A tel point qu'il soutient qu'il n'aurait jamais pu autant essayer s'il était demeuré dans sa terre natale. «Je ne m'y serais certes jamais retrouvé à la tête d'un festival de BD», jubile-t-il. «Dans cette petite région, on accomplit de grandes choses. Dans le cadre de mes activités professionnelles, l'accès aux gens et aux institutions, qui fait la force du Jura bernois, me permet de côtoyer des personnes aussi diverses qu'un migrant ou que le conseiller d'Etat Pierre Alain Schnegg.»

A tel point que, aujourd'hui, il avoue mieux connaître son nouveau coin de paradis que son val d'Oise. «Si j'étais resté en France, je serais toujours confiné dans un cercle professionnel restreint. Ici, au contraire, il y a plein de facettes différentes, et toutes ces catégories de personnes qu'il m'est possible de côtoyer, pour mon travail comme dans le privé.» Corollaire, il fait partie d'un grand nombre d'associations et d'organisations. Il avoue à ce propos s'intéresser à tout. «Cela va de Tramlabulle par passion au monde de l'autisme par obligation familiale.»

**Spirou mène à tout**

La BD, dans tout ça? Il est tombé dedans grâce à la lecture assidue de «Spirou Magazine». De quoi se muer fissa en modérateur retors sur un site de Facebook, «Les amis de Spirou». Un site internet a suivi, avec un beau succès à la clé. A tel point que l'éditeur Dupuis leur a demandé de changer de nom. L'équipe a opté pour «Les amis de la BD», tout simplement. Mais plus rassembleur encore, peut-être.

Bruce Rennes, qui publie évidemment des critiques de BD sur cette plateforme, s'est finalement dit que, dans ce contexte, il serait logique d'investir dans un festival sis à deux pas de chez lui. Ses sujets de prédilection? Les voyages, l'aventure et le reportage, avoue celui qui dit adorer en sus la littérature et les auteurs de voyage comme Albert Londres, Théodore Poussin, Joseph Kessel, notamment. Oui, ces aventuriers qui écrivent, contrairement à Tintin, que l'on n'a ja-



Tramlabulle pourra bénéficier du vaste réseau de son nouveau président, Bruce Rennes.

Stéphane Gerber

mais vu un stylo à la main dans ses aventures.

On ne s'étonnera pas, dès lors, que les aventures de Thorgal le passionnent. Un voyageur, lui aussi. La BD, dans tout ça? Eh bien, elle déborde littéralement de récits de voyages et de découvertes.

**Mise en réseau**

Lâchement, on a demandé à Bruce Rennes ce qui allait changer sous son règne. Modestement, il avoue déjà vouloir bénéficier de la notoriété de Tramlabulle, acquise grâce à l'abnégation de ses prédécesseurs. Inéluçablement, eu égard à son job, il a la ferme intension d'ancrer le réseautage dans la manifestation. «Comme j'ai la chance de pouvoir m'entretenir avec le conseiller d'Etat Pierre Alain Schnegg comme avec Patrick Linder, directeur de la Chambre d'économie publique du Grand Chasseral, ou encore avec les dirigeants du ceff Commerce à Tramelan, par exemple, j'espère bien pouvoir compter sur un coup de pouce de leur part. Songez que le ceff abrite 350 élèves. Je compte les travailler au corps implacablement pour qu'ils rallient notre manif, quitte à organiser une exposition juste à côté de l'école.» On l'aura compris, l'homme a pour objectif d'augmenter la fréquentation, par la grâce de cet efficace réseautage.

”

**Le ceff abrite 350 élèves. Je compte les travailler aux corps pour qu'ils rallient notre manif.**

**Bruce Rennes**

Nouveau président de Tramlabulle

## Les premières révélations sur la 27e édition

Sous la torture, le nouveau patron nous a déjà avoué que le créateur de l'affiche de Tramlabulle s'appelle Alain Henriet. «J'ai chroniqué ses albums, et notamment la série consacrée à Bessie Colman, la première femme aviatrice afro-américaine. La légende veut qu'elle ait aussi volé pour le compte d'un certain Al Capone.» La série s'appelle «Black Squaw», allusion à des racines indiennes, aussi.

Quoi qu'il en soit, le dessinateur, qui ne court pourtant pas après les festivals, a accepté l'invitation en apprenant que Bruce Rennes avait chroniqué plusieurs de ses albums sur son site. Ah! on oubliait presque: Tramlabulle se déroulera du 27 au 29 septembre, toujours au

CIP tramelot. «Je peux déjà confirmer la présence de 29 auteurs et dessinateurs. Il n'y en aura pas beaucoup plus. Mon comité m'a encouragé à me calmer», rigole le président.

Et puisqu'il est question d'aviation, la manifestation entend se greffer par une présence aux Future Days, prévus au CIP le 24 août. «Grâce à Lukas Vigiotti, le pilote tramelot, la Patrouille suisse survolera la région, ce jour-là», se réjouit notre interlocuteur. Les avions? Ils squattent également l'univers de la BD. Sachez à ce propos que le village de Tramelan abritera une expo réunissant des couvertures de bandes dessinées consacrées à l'aviation.

Les nostalgiques et les fans apprendront enfin avec jubilation que le groupe de Pierre Alain Kessi, combo qui fête ses 40 ans cette année, animera le samedi soir. On veut bien sûr parler des Chip's, l'excellent et redoutable cover band. Au menu? Eric Clapton, Rory Gallagher, Carlos Santana, Richie Blackmore et bien d'autres. Pour les plus placides, y aura même du Beatles! Le tout avec cet incroyable sens de l'accueil auquel Tramlabulle tient comme à la prunelle de ses yeux. Et qui fait l'unanimité chez les auteurs comme auprès du public. Avec un Rennes pour tenir les rênes, sûr que tel sera toujours le cas.

Fort de cet enthousiasme, il martèle qu'il n'est pas nécessaire d'être fan de BD pour rallier Tramlabulle. Accro ou profane, il faut soutenir cet événement régional à l'ambiance unique, sachant accessoirement que la BD aborde aujourd'hui les sujets les plus divers, de l'économie à la politique en passant par l'humour et l'actualité, notamment. Pour mener sa quête à bien, le boss peut s'appuyer, au comité, sur les deux fondateurs du festival, Jacqueline et Pierre Alain Kessi, comme sur Chantal Boegli, à la recherche de fonds, et les deux représentants du CIP, cœur de la fête, Lucie Etienne et Mathieu Chaignat.

Précision d'importance, cette 27e édition sera toujours gratuite. Les auteurs eux, ne sont pas rémunérés. Mais l'homme s'est fixé comme défi de changer cette ultime particularité dans les années à venir.